



Newsletter Nr. 15, 19. Februar 2019

Liebe Kammermusikinteressierte,

Heute möchte ich Sie wieder zu einem Ensemblespiel einladen, am ersten Montag im März (ich hoffe, dass die Tatsache, dass es der Rosenmontag ist, kein Hinderungsgrund darstellt!). Die Kirche ist nicht geheizt, und so hab ich ein Programm ausgesucht, für das man kein Cembalo braucht:

Montag, 4. März 2019
um 10 Uhr in Stephanus im Gemeindesaal
Johann Christian Bach: Konzert für Klavier, 2 Violinen und Bass
und
Joseph Haydn: Londoner Trios

Die Londoner Trios sind im Original für 2 Querflöten und Cello, aber selbstverständlich kann man sie auch mit Geigen besetzen. Für beide Stücke braucht man also keine Bratschen....

Ich möchte auch gleich schon das Programm für den ersten Montag im April ankündigen, die Kirche ist dann wieder geheizt:

Montag, 1. April 2019
um 10 Uhr in der Stephanuskirche
G.Ph. Telemann: Concerto grosso für 2 Querflöten, Fagott und Streicher
und (als Wiederholung)
Joh. Seb. Bach: Suite h-moll für Querflöte und Streicher

Für beide Stücke ist auch wieder ein Cembalo-Continuo vonnöten, und ich hoffe, dass ich auch eine Bratsche aufreiben kann.

Weiterhin habe ich auch schon den nächsten Kaffee- und Tee- und Vorspielnachmittag geplant, nach Ostern:

Kaffee- & Teenachmittag
am Samstag, 27. April 2019
nachmittags ab 16 Uhr
in Gemeindesaal (und je nach Bedarf am Cembalo) der Stephanuskirche

Für beide Apriltermine kommt dann rechtzeitig nochmal eine Einladung.

In der Hoffnung auf rege Beteiligung herzliche Grüße von
Heidi Grözinger

Und wieder das übliche PS: falls Sie eine neue Adressenliste brauchen oder im Gegenteil sich davon streichen lassen wollen, teilen Sie es mir doch mit.